

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования  
Уральский экономический колледж

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ 05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**  
**для специальности 42.02.02 «Издательское дело»**

Екатеринбург  
2018г.

Рабочая программа **рассмотрена и одобрена** предметной (цикловой) комиссией по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла

Протокол № 2 от 01 июня 2018 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии

 /Е.Б. Перельгина/

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.02 «Издательское дело» (базовой подготовки), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 года № 511.

УТВЕРЖДЕНА решением педагогического совета АНО СПО Уральский экономический колледж

Протокол № 3 от «21» июня 2018 г.

Заместитель директора по учебно-организационной работе

 / А.В. Болотин

Организация разработчик: Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Уральский экономический колледж»

Преподаватель – разработчик рабочей программы: Дроздова А.В.

© АНО СПО «Уральский экономический колледж»

© А.В. Дроздова, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **42.02.02 «Издательское дело» (базовая подготовка)**, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 года № 511.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в вариативную часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

В процессе обучения по данной программе, студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий и мыслей, и как средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качестве литературной речи, о нормах русского литературного языка.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**Цель программы:** обобщение ранее приобретенных знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмыслением общих вопросов русского языка с выполнением практической работы по применению лингвистических знаний в речевой деятельности студентов, с целью повышения уровня культуры их речи, обогащения их речи изобразительно-выразительными средствами, повышения их грамотности.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

**знать:**

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.
- сферу функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- приемы унификации языка служебных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

В результате изучения дисциплины, специалист должен обладать компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять вычитку основного текста.

ПК 1.3. Проводить редакторский анализ текста.

ПК 1.5. Оформлять печатную продукцию в едином смысловом и композиционном стиле.

ПК 1.6. Выбирать рациональный способ выполнения редакционно-издательского процесса.

ПК 2.4. Пользоваться нормативной и справочной литературой.

Данные результаты достигаются при использовании активных и интерактивных форм проведения занятий, в том числе при помощи электронных образовательных ресурсов, посредством разработки индивидуальных проектов, выполнения упражнений и т.д.

#### **1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 110 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 74 часа;

самостоятельной работы обучающегося - 36 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

#### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (очная форма)**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	110
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	74
в том числе:	
Теоретические занятия	34
Практические занятия	40
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	36
<b>Итоговая аттестация в форме -</b>	<b>Экзамена</b>

#### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (заочная форма)**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	110
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	14
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	96
<b>Итоговая аттестация в форме -</b>	<b>Экзамена</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Словари русского языка Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).		
	<b>Практические занятия</b>	4	2,3
	социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи); анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примере литературных текстов и письменных речевых высказываний студентов); построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи; преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот (с одновременным привнесением в создаваемый текст соответственно элементов разговорного языка и строго нормированного литературного языка письменной речи).		
<b>Тема 1. Фонетика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	1
	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация		
	<b>Практические занятия</b>	4	2,3



	<p>Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; Упражнения по определению ударения в слове;</p> <p><b>Самостоятельная работа</b></p>	2	2,3
	Выполнение домашних заданий по теме №1		
<b>Тема 2. Лексика и фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	1
	Слово, его лексическое значение; Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.		
	<b>Практические занятия</b>		
	лексические изобразительно-выразительные средства языка; происхождение, строение и значение фразеологизмов; лексические ошибки и их исправление; словотворчество В.Маяковского, А. Вознесенского и других поэтов и прозаиков; стилистический анализ текста..	4	2,3
	<b>Самостоятельная работа</b>	6	2,3
	Выполнение домашних заданий по теме №2		
<b>Тема 3 Словообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	Способы словообразования Стилистические возможности словообразования Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		
	<b>Практические занятия</b>	4	2,3
	Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики; стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах; использование лексики со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте (учебно-научном, публицистическом).		
	<b>Самостоятельная работа</b>	6	2,3
Выполнение домашних заданий по теме 3.			
<b>Тема 4. Части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1
	Самостоятельные и служебные части речи.		



	Нормативное употребление форм слова. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2,3</b>
	Навыки нерелективного, рефлективного и эмпатического слушания. Лингвостилистический анализ прозаического текста. морфологический разбор частей речи; Стилистический анализ грамматических форм в тексте; Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; Использование заданных форм слова в предложении и тексте; использование грамматических синонимов.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>6</b>	<b>2,3</b>
	Выполнение домашних заданий по разделу 4. Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой, средствами массовой информации		
<b>Тема 5. Синтаксис</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения. Выразительные возможности русского синтаксиса.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2,3</b>
	синтаксический разбор; стилистический анализ синтаксических структур в тексте; конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>8</b>	<b>2,3</b>
	Выполнение домашних заданий по разделу 5.		
<b>Тема 6. Нормы русского правописания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2,3</b>

	<p>орфографический и пунктуационный разбор;  диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, литературе и специальным предметам;  группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку; выявление факультативных и альтернативных знаков препинания;  проверка соблюдения орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и в письменных работах других студентов, исправление ошибок;  учет и группировка правописных ошибок в собственных письменных работах, выявление их причин, планирование и реализация мер по преодолению ошибок.</p>		
<b>Тема 7. Текст. Стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
	<p>Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.  Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей  Жанры деловой и учебно-научной речи.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2,3</b>
	<p>стилистический разбор художественного, учебно-научного и официально-делового стилей;  выявление средств художественной выразительности в связи с жанровым своеобразием произведения и его идейно-тематическим содержанием;  анализ индивидуально-авторских стилистических средств;  выявление авторских знаков препинания и их смысловой и стилистической роли;  анализ графики, в том числе шрифтовых средств выделения слов, словосочетаний, предложений в тексте разных стилей;  выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления;  создание текстов в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей.</p>		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>8</b>	<b>2,3</b>
	<p>выполнение домашних заданий по разделу 2.  <b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b></p>		

	<p>Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой.</p> <p>Подготовка рефератов:</p> <p>Фонетические средства языковой выразительности (аллитерация, ассонанс, звукопись и т.п.)</p> <p>Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их функции в речи.</p> <p>Фразеологизмы, их функции в речи. Наиболее типичные фразеологические ошибки.</p> <p>Лексические нормы. Основные виды лексических ошибок.</p> <p>Способы образования слов. Словообразовательные нормы. Ненормативное образование как речевая ошибка.</p> <p>Морфологические нормы образования, изменения и употребления имен существительных, имен прилагательных. Основные виды морфологических ошибок в употреблении этих частей речи.</p> <p>Пунктуация в простом предложении (знаки препинания в конце предложения, в предложении с однородными членами, обособленными членами предложения и вставными конструкциями).</p> <p>Работа с Интернетом, СМИ.</p> <p>Сочинение – миниатюра.</p> <p>Составление тематических кроссвордов</p>		
<b>Всего</b>		<b>110часов</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места преподавателя, рабочих мест обучающихся, для рационального размещения и хранения учебного оборудования
- учебники
- словари
- раздаточный материал
- портреты выдающихся лингвистов

Технические средства обучения:

- проектор
- экран
- компьютер
- телевизор
- 

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для СПО / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 256 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C5944EAD-CE28-4AEA-B384-D7D5625DD1D4](http://www.biblio-online.ru/book/C5944EAD-CE28-4AEA-B384-D7D5625DD1D4)
2. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для СПО / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 129 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/224E4DEB-A13C-4191-A82E-3CB812A53051](http://www.biblio-online.ru/book/224E4DEB-A13C-4191-A82E-3CB812A53051)
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 232 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07710-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E564C438-CA5B-4944-9B05-40104A4043CA](http://www.biblio-online.ru/book/E564C438-CA5B-4944-9B05-40104A4043CA)

4. Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для СПО / А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под общ. ред. А. П. Панфиловой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 231 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03228-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/82FA4372-C48B-4106-88BC-0E2650246585](http://www.biblio-online.ru/book/82FA4372-C48B-4106-88BC-0E2650246585)
5. Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для СПО / А. П. Панфилова, А. В. Долматов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 258 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03233-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/D6B82178-F5C5-4091-8AA0-AECF4E1482FE](http://www.biblio-online.ru/book/D6B82178-F5C5-4091-8AA0-AECF4E1482FE)

#### **Дополнительные источники:**

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / А. В. Голубева ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 386 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/043B1364-92C9-4949-9200-839FC64C49F3](http://www.biblio-online.ru/book/043B1364-92C9-4949-9200-839FC64C49F3)
2. Русский язык и культура речи : учебник для СПО / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под ред. Г. Я. Солганика. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 239 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03835-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E4D3D290-182C-4BE8-9CC3-30F12D7ED9AA](http://www.biblio-online.ru/book/E4D3D290-182C-4BE8-9CC3-30F12D7ED9AA)
3. Культура речи и деловое общение : учебник и практикум для СПО / В. В. Химик [и др.] ; отв. ред. В. В. Химик, Л. Б. Волкова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 308 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07792-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/0670A122-0B62-4611-B003-17F289899441](http://www.biblio-online.ru/book/0670A122-0B62-4611-B003-17F289899441)

#### **Интернет-ресурсы:**

1. [portal@gramota.ru](mailto:portal@gramota.ru);
2. <http://www.slovari.gramota.ru>;
3. <http://www.slovari.ru>.
4. [www.stihi-rus.ru/pravila.htm](http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm)

[www.philol.msu.ru/rus/galya-1/](http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>Знания:</b>	
- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи	практические занятия
- понятие о нормах русского литературного языка	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- лексические нормы, использование изобразительно-выразительных средств	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа;



- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- функционально- смысловые типы текстов	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
- языковые формулы официальных документов;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа.
- приемы унификации языка служебных документов;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа.
- правила оформления документов;	практические занятия
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	практические занятия